



Waterman (21 januari - 18 februari)

Wie houdt er nu niet van regenbogen ? Kinderen doen een wens wanneer ze er een zien, schilders proberen ze te vangen in hun doeken en dromers jagen ze na, maar de Waterman is ze allemaal een stapje voor. Hij woont er op eentje en dat is nog niet alles. Hij heeft hem helemaal uit elkaar gehaald en bestudeerd, stukje voor stukje, kleur voor kleur en toch gelooft hij er nog in. Deze Waterdrager is weliswaar een realist, maar zijn woonplaats is 'morgen' met postcode 'daarginds'. Je bent gewaarschuwd: wees voortdurend voorbereid op het onverwachte ! Een Waterman is doorgaans vriendelijk, rustig en galant van aard, maar houdt ervan de publieke opinie te trotseren en zo nu en dan de meer conventionele aardbewoners te choqueren met zijn grillig gedrag. De typische Waterdrager is half Albert Schweitzer en half Mickey Mouse. Kijk eens naar zijn schoenen. Die passen nu toch echt niet bij de gelegenheid. Oh, nee ! Hij heeft er gewoonweg geen aan ! Tja ... conformisme staat niet in zijn Van Dale. Hij gebruikt zeer vaak het woord 'vriend' en een typische Waterman-vraag na een stukgelopen romance is dan ook : 'Blijven we vrienden ?'. Zijn drang om te experimenteren leidt hem voortdurend naar het volgende mysterie. Misschien ben jij dat wel ! Hij is gefascineerd door politiek en sport (maar beoefent er meestal zelf geen) en geïntrigeerd door kinderen, maar deze opsomming is allesbehalve beperkend. Steeds miljoenen kilometers ver weg in gedachten met een blauwe, groene of grijze blik op oneindig, blond, zandkleurig of lichtbruin haar, een bleke teint en minstens 10cm groter dan jij (tenzij je zelf een Waterman bent, natuurlijk). Hij doet warempel denken aan een nobele Romeinse keizer als je hem zo ziet. Maar vergis je niet: hij bezit een vlijmscherp waarnemingsvermogen en analyseert diepgaander en vlugger dan anderen, doch is niet altijd even tactvol. Dat maakt hem tot een natuurlijke rebel. Je vindt de onpersoonlijke Waterman vaak in een groot gezelschap, maar zelden in een intieme relatie voor langere tijd. Hij wordt vaak verkeerd (of helemaal niet) begrepen (en voelt zich daardoor dan ook geïsoleerd), omdat hij zelden in het heden leeft, maar eerder in een visionaire toekomst waar andere stervelingen niet bij kunnen, op het randje van geniaal en gek. Zijn horizon is zo breed dat hij geen vooroordelen kent en een toonbeeld van tolerantie is. De wereld is zijn grotere vriendenkring, maar dat weerhoudt hem er niet van zich bij tussenpozen volledig terug te trekken en probeer hem dan maar eens te strikken voor een afspraakje. Lukt je dat toch, wees dan maar op tijd ! Hij zal je nooit zijn visie opdringen, maar eerder je individualiteit respecteren. Een gouden raad: bewijs hem dezelfde dienst ! Een Waterman vecht zelden voor een ideaal, wat niet wil zeggen dat hij er geen heeft. Hij gelooft rotsvast in gewelddadige ommekeer om ze te bereiken, maar het vechten laat hij liever over aan anderen. Zijn reacties zijn vaak onvoorspelbaar, omdat hij nooit in zijn kaarten laat kijken en vertrouwen met de buitenwereld en diens bewoners bouwt hij slechts op na langdurig kritisch onderzoek. Heeft hij dan eenmaal besloten tot vriendschap, dan is die ook onwrikbaar. Hart- en vaatziekten op latere leeftijd, keelpijn, en kwetsuren aan (scheen)benen en enkels zijn echte Waterman-kwalen en geloof het of niet ... hij is bijzonder gevoelig aan hypnose. Zijn geheugen is een echt vergiet. Een doorsnee Waterdrager is het prototype van de verstrooide professor, maar dan wel eentje met een onzichtbare radar die informatie registreert in een radius van 360°, deze filtert en feilloos reproduceert. Een hoog ontwikkelde intuïtie maakt van hem vaak een 'ziener'.

De immer veranderlijke Waterman-ziel gunt ons allen een blik in de toekomst en daarom behoort de Waterdrager de ganse mensheid toe. Francis Bacon, George Burns, Charles Darwin, Jimmy Dean, Charles Dickens, Jimmy Durante, Thomas Edison, Mia Farrow, Gable Galileo, Jack Lemmon, Abraham Lincoln, Charles Lindbergh, Jeanne Moreau, Paul Newman, Kim Novak, Ronald Reagan, Vanessa Redgrave en Franklin Roosevelt vormen een kleine Waterman-caleidoscoop. Hypnotiserend, niet ?!



the Zodiac
art by KAGAYA

©2003 KAGAYA / ©2003 Synfofest / CD-ROM SW-008